



Photography by Axel Hartmann

# Axel Springer SE Boardroom

## Project

De architecten achter de transformatie van het Axel Springer kantoor in Berlijn heeft voor Kvadrat-textiel gekozen. Het project betreft een hele verdieping van een wolkenkrabber, met als doel om van het uitvoerende gedeelte van de raadzaal een co-werkende ruimte te maken.

De kantoren zijn nu ingericht naar het idee van “het nieuwe werken”.

Door de klassieke stijl van kantoren te doorbreken, hebben de architecten een manier gevonden om eenvoudiger samen te werken. Door kortere communicatie te creëren bevorderen ze willekeurige ontmoetingen. Dit creëert grotere openheid en transparantie in het ontwerp.

## Oplossing

In de ruimte zijn 250 meter “White Gember” gebruikt voor gordijnen en kamerverdelers.

## Ontwerp

Kai Nikolaus Grüne, architect  
in samenwerking met ; Caspar Teichgräber en  
Martin Schmitt architectuur

## Locatie

Berlijn, Duitsland

**kvadrat**



Photography by Philippe De Gobert

**kvadrat**

## Brazil.Brasil

### Het project.

De Kvadrat curtain textile Ginger, is gekozen voor de muren achter de kunstwerken op de "Brazil.Brasil" tentoonstelling in het centrum voor schone kunsten in Brussel.

De "Brazil.Brasil" tentoonstelling is een van de belangrijkste evenementen in het internationale kunstfestival Europalia 2012. De show onderzoekt de verschillende visies van Brazilië die zijn gemaakt door haar kunstenaars en de verschillende identiteiten van het land. Het bevat hedendaagse kunst, schilderijen van grote meesters, beeldhouwwerken en archeologische schatten.

Geregeld genoemd "Bozar" of "PSK", het centrum voor fijne kunst is een art deco meesterwerk. Geopend in 1928, het gebouw is gebouwd op acht niveaus. Het combineert drie concertzalen, tentoonstellingsruimten en lezingkamers in een harmonieus geheel.

### Oplossing

Alle muren achter de kunstwerken zijn bedekt met de stof "Ginger". De manier waarop het weefsel wordt gebruikt, weerspiegelt een 19<sup>e</sup> eeuw ontwerp concept voor het creëren van een specifieke sfeer binnen tentoonstellingszalen. 1300 meter stof is er in totaal gebruikt.

### Architect

Baukunst, Brussel, België

### Locatie

Brussel, België



Photography by Nicolas Schwaiger

# Museum “Für film und Fernsehen”

## Project

Het museum “Für film und Fernsehen” herbergt een film en televisie museum en de “Deutsche Kinemathek” (Duits filmarchief). Het museum bevindt zich op de Postdamer Platz in Berlijn.

Het museum biedt een multimedia reis door de Duitse filmgeschiedenis. Het verkend de relatie tussen het bewegende beeld en de samenleving.

## Oplossing

“Divina” is een akoestisch gordijn, deze wordt gebruikt om ruimtes in te delen en de akoestiek te verbeteren. Zij staan ook toe een volledig verduisterende kamer te creëren voor filmvertoningen.

De gekozen kleuren passen bij de context van het museum. Het groen komt overeen met de beglazing van de gevel van het gebouw. De blauwe tint impliceert een meer rustiger, prestigieus gevoel.

## Ontwerp

Cremer Wietersheim Architekten

## Locatie

Berlijn, Duitsland



Images provided by OTH architects

# Spaarne Ziekenhuis

## Het project

Kvadrat Textile Maxi wordt gebruikt voor gordijnen en ruimte verdelers tussen patiëntenbedden in het Spaarne ziekenhuis.

- Het Spaarne Ziekenhuis is een opleidingziekenhuis, welke gevestigd is in Nederland.

Het is ontworpen om een verblijf zo aangenaam mogelijk te maken. Het Spaarne Ziekenhuis is transparant en vriendelijk. Het concept van de architect combineert vier hoofdkleuren, welke is gebouwd op de thema's licht, vrije keuze, natuur en kunst. Hierdoor creëer je interactie tussen rust en privé bedden. Het versterkt ook de kleine palliatieve zorgunit(s).

## Oplossing

Gordijnen van Maxi worden in het gehele ziekenhuis gebruikt. Het textiel wordt gebruikt in drie op maat gemaakte kleuren: Groen, Geel & Oranje. Een natuurlijke basis wordt aangevuld met gewaagde strepen. Elke kleur heeft twee versies: één wordt gebruikt voor gordijnen en de andere voor ruimteverdelers tussen de bedden (separatiegordijnen). Er werd in totaal 4000 vierkante meter geleverd.

## Architect en design

OTH architecten, Amsterdam, Nederland

## Locatie

Hoofddorp, Nederland

**kvadrat**